



Oslo design: Paolo Salvadè 2002

Forma essenziale e compatta. Piedini in tubolare cromato. Sfoderabile.

Small and slim. Chromed legs. Removable.

Fauteuil haut de gamme réduit et compacte. Pieds chrome. Déhoussable.

Leichter und kleiner Hoch-Qualität Sessel. Chromfüße. Abnehmbar.



 POL74

Oslo

design: Paolo Salvadè 2002

